

**L'EVENTO** ♦ Inaugurazione a Palazzo San Giorgio il 22 aprile: ottant'anni dopo la conquista del Nastro Azzurro il mito ricordato con fotografie, oggetti e filmati

## Sulle tracce del Rex con una mostra da Genova a New York

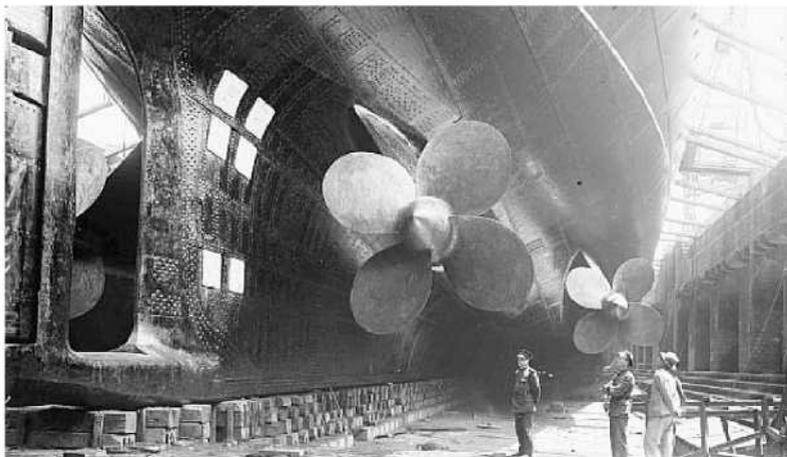
**A** ottant'anni dalla conquista del Nastro Azzurro, una mostra a Palazzo San Giorgio celebrerà il mitico transatlantico italiano "Rex". Costruito nei cantieri di Sestri Ponente - che allora erano Ansaldo e non ancora Fincantieri - fu varato dal re Vittorio Emanuele III il primo agosto del 1931 e partì per il viaggio inaugurale l'anno successivo da Genova a New York, con 1.872 passeggeri a bordo.

La mostra, che verrà inaugurata il 22 aprile e proseguirà fino al 30 settembre, è in fase di allestimento e a novembre e dicembre si sposterà a New York. Giovedì scorso sono arrivate dal Museo di Spalato le lettere che erano poste sulla prua della nave e ci sono molti altri scatoloni che contengono i pezzi che saranno esposti nei saloni della sede dell'Autorità portuale per ricordare la nave e il record di velocità, insieme con immagini e filmati.

Il Rex, orgoglio italiano, conquistò il Nastro azzurro nell'agosto del 1933, strappando il record di velocità al transatlantico tedesco Bremen, grazie ad una velocità media di crociera di 28,92 nodi nel viaggio da Genova a New York iniziato il 10 agosto del 1933. Durante la traversata, al comando di Francesco Tarabotto, riuscì a percorrere in quattro giorni, 13 ore e 58 minuti il percorso fra Gibilterra e il faro di Ambroise, 3.181 miglia.

In mostra ci saranno foto e video, modelli, oggetti, grafica pubblicitaria, ma anche oggetti recuperati dal tragico affondamento e alcune curiosità, come due biglietti per la cerimonia di varo mai utilizzati.

Una stazza lorda di 51.062 tonnellate, una lunghezza di 268,20 metri, larghezza 31 metri, un pescaggio di 10,07 metri e 142 mila cavalli di potenza consentivano al Rex di arrivare ad una velocità massima di 29,5 nodi, con cui conquistò appunto il primato di velocità nell'Atlantico. Ma il transatlantico ebbe vita breve, solo otto anni.



Le eliche del Rex, in una foto dell'Archivio della Fondazione Ansaldo

